



REAL ACADEMIA
DE
NOBLES Y BELLAS ARTES DE SAN LUIS DE ZARAGOZA

RICARDO MAGDALENA: UN SIGLO DE MODERNIDAD (1910-2010)

Homenaje en el centenario del fallecimiento del arquitecto zaragozano

10.30 horas Descubrimiento de placa conmemorativa ante el busto de Ricardo Magdalena en el Antiguo Matadero Municipal de Zaragoza (Avda. Miguel Servet, 57) y sede de la Biblioteca Pública Municipal que lleva su nombre. En el acto intervendrán el **Ilmo. Sr. D. Carlos Pérez Anadón**, Consejero de Urbanismo, Infraestructuras, Equipamientos y Vivienda del Ayuntamiento de Zaragoza, y el **Excmo. Sr. Dr. D. Domingo J. Buesa Conde**, Presidente de la Real Academia.

12.00 horas Conferencia pronunciada por el **Dr. Arquitecto D. Ricardo Usón García** titulada “El Proyecto de Arquitectura en Ricardo Magdalena”, en la Sala Pilar Sinués del Edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza (Plaza Basilio Paraíso).

A continuación, y en el mismo lugar, mesa redonda en la que participarán la **Dra. D^a. Pilar Biel Ibáñez** (“*Ricardo Magdalena y la Universidad de Zaragoza*”), el **Arquitecto D. Mariano Pemán Gavín** (“*De Facultad de Medicina y Ciencias a Edificio Paraninfo*”), el **Ilmo. Sr. Dr. Arquitecto D. José Laborda Yneva**, Académico Correspondiente (“*La Cátedra Ricardo Magdalena. La Primera Etapa*”), el **Arquitecto D. Ricardo Marco Fraile** (“*Ricardo Magdalena: La geometría del pensamiento sólido*”), el **Ilmo. Sr. Dr. D. Rafael de Miguel González**, Académico Correspondiente (“*Ricardo Magdalena: Urbanista en los inicios del Ensanche zaragozano*”) y el **Excmo. Sr. Dr. D. Fernando Solsona Motrel**, Académico de Número (“*El programa funcional de la Facultad de Medicina y Ciencias*”).

19.30 horas Sesión Pública en el Salón de Actos de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, en la que intervendrán la **Dra. Ascensión Hernández Martínez**, el **Excmo. Sr. D. Juan Alberto Belloch Julbe**, Alcalde de la Ciudad de Zaragoza, y el **Excmo. Sr. Dr. D. Domingo J. Buesa Conde**, Presidente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis.